

GUIDE PAO

PUBLICiTYSHOP .ch

Prescriptions techniques pour
les fichiers à nous transmettre.

Intro-p.002
Fichiers-p.003 à p.004
Divers-p.005



POURQUOI UN GUIDE PAO

L'utilité d'un guide PAO

Nous avons édité ce guide PAO, afin de vous permettre d'économiser des frais inutiles et de vous sensibiliser sur l'importance et la complexité des préparations de fichiers informatiques.

Pour obtenir un travail de qualité, plusieurs choses rentrent en ligne de compte tels que le choix des matériaux, les machines de production, le savoir-faire des collaborateurs et principalement la qualité des fichiers informatiques produits et fournis.

En prenant en compte des conseils et des techniques qui suivent, vous pourrez nous transmettre des fichiers propres, que nous n'auront pas besoin de retoucher.

Notre forfait "Prise en charge des fichiers" comprend la réception des fichiers informatiques, leur contrôle, si nécessaire la réalisation d'un bon-à-tirer, ainsi que toute la préparation du RIP d'impression, de découpe, de gravage ou de broderie. En cas de retouches de notre part, (changement de couleur, correction, mise en page) les heures de PAO seront comptées.

Pour toutes créations graphiques complexes et/ou personnalisées, vous pouvez nous confier votre projet qui sera réalisé par notre graphiste.

FICHIERS

Nous transmettre vos fichiers.

Pour ceci, plusieurs chemins:

Transfert de fichiers par e-mail: info@publicityshop.ch (jusqu'à 5MB). Après l'envoi, merci de prendre contact avec nous pour vérifier la bonne réception.

Pour des fichiers plus volumineux veuillez nous les transférer via WeTransfert ou Dropbox.

En passant à notre atelier vous pouvez déposer votre clé USB. En cas de disponibilité, nous pourrions directement vérifier vos fichiers. Vous avez aussi la possibilité de l'envoyer à l'adresse postale suivante: Publicity Shop Route de la Rougève 8, 1623 Semsales.

FICHIERS DE DÉCOUPE

Les fichiers de découpe doivent impérativement être en format vectoriel. En fonction des références couleur de vos fichiers, nous chercherons la correspondance la plus proche parmi les couleurs dont nous disposons (plusieurs marques de vinyle adhésif et matières à découper) et les couleurs appliquées sur les éléments de votre fichier. Il est conseillé de venir choisir votre coloris directement dans notre éventail disponible à l'atelier.

Pour plus d'informations concernant les types de fichiers et extensions de fichiers, veuillez consulter la page suivante.

Autres fichiers:

Tous autres fichiers: Word, PowerPoint, Excel, GIF, Publisher, logiciels bureautique et autres... ne pourront pas être traités correctement.

FICHIERS D'IMPRESSION

Les fichiers d'impression peuvent être au format vectoriel ou pixel. Pour les fichiers vectoriels, les textes doivent être vectorisés et le mode colorimétrique doit être en CMJN. Les fichiers image (pixel) doivent avoir une résolution adaptée au format de l'impression. Ceux-ci doivent aussi être enregistrés en CMJN.

Les fichiers doivent aussi contenir 5mm de débord, avec un trait noir de 0.01mm d'épais au tour du format complet. Le fichier final ne doit pas contenir de repères de coupe.

Merci d'intégrer les images dans votre fichier, ou de nous transmettre un assemblage avec l'ensemble des documents nécessaires à l'impression.

Format vectoriel

.EPS
.AI
.PDF
.CDR
.INDD

Polices vectorisées, calques aplatis, aspects décomposés, en CMJN, sans éléments verouillés, avec le minimum de masques d'écrêtage possible, noms de fichiers explicites.

Format image (pixel)

.JPEG
.TIF
.PSD

Calques aplatis, CMJN ou niveaux de gris, résolution optimale selon le format/dimensions de l'impression. Nom de fichier explicite.

FICHIERS

Fichiers image (pixel).

Pour ceci, plusieurs chemins:

Transfert de fichiers par e-mail: info@publicityshop.ch ou directement à production@publicityshop.ch (jusqu'à 5MB). Après l'envoi, merci de prendre contact avec nous pour vérifier la bonne réception.

Dès 8MB, transfert de fichiers sur notre serveur FTP.

Pour des fichiers plus volumineux veuillez nous les transférer via WeTransfert ou Dropbox.

En passant à notre atelier vous pouvez déposer votre CD/DVD ou clé USB. En cas de disponibilité, nous pourrions directement vérifier vos fichiers. Vous avez aussi la possibilité de l'envoyer à l'adresse postale suivante: Publicity Shop Route de la Rougève 8, 1623 Semsales.

FICHIERS DE DÉCOUPE

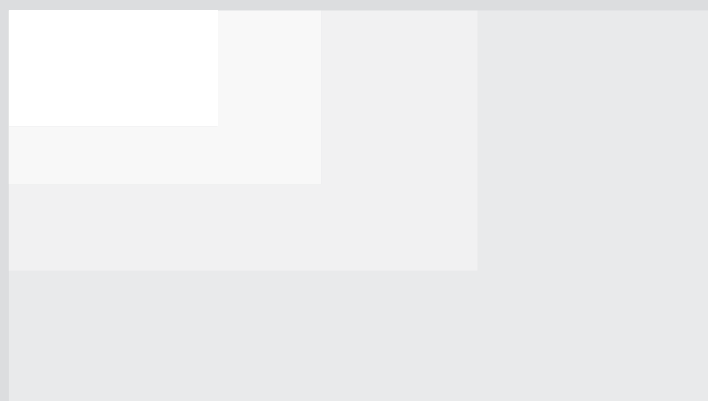
Les fichiers de découpe doivent impérativement être en format vectoriel. En fonction des références couleur de vos fichiers, nous chercherons la correspondance la plus proche parmi les couleurs dont nous disposons (plusieurs marques de vinyle adhésif et matières à découper) et les couleurs appliquées sur les éléments de votre fichier. Il est conseillé de venir choisir votre coloris directement dans notre éventail disponible à l'atelier.



FICHIERS

DÉFINITION DES FICHIERS NON VECTORIELS

Pour un résultat correct de vos imprimés, nous vous recommandons des définitions minimale suivant le taille de la réalisation finale.



Jusqu'à 600mm: 300dpi
Jusqu'à 1'000mm: 150dpi
De 1'000 à 2'000mm: de 100 à 150dpi
Plus de 2'000mm: 72dpi

DÉBORDS

Pour les impressions franc bord (le visuel va jusqu'à la coupe du support) il est important de mettre du débord, suivant le travail effectué.

Types d'impression (supports vectoriels ou non-vectoriels)

Cartes de visite	3mm de débord pour les éléments franc bord
Copie papier jusqu'à A3	3mm de débord pour les éléments franc bord
Affiche	3mm de débord pour les éléments franc bord
Bâche et tissu	5mm en cas d'absence de fond
	5cm pour éléments franc bord
Panneau coupé en forme*	5mm de débord
Autocollant coupé en forme*	3mm de débord
Marquage véhicule	5mm de débord, 5 pour les grand formats à voir selon projet

*Le fichier doit comprendre un calque avec un tracé vectoriel pour la coupe.

En cas de travaux très spécifique, merci de nous contacter pour convenir d'un format

DIVERS

MERCI

Nous vous remercions de respecter ce guide PAO, afin de vous éviter la facturation d'éventuels frais supplémentaires. Nous restons à votre disposition pour toutes questions.

RÉFÉRENCES COULEUR

Pour garantir une homogénéité dans vos travaux, il est préférable de définir des teintes, qui seront utilisées pour vos déclinaisons. Pantone, CMJN, scotch, textile, bâche... Pour ceci, merci de passer à notre atelier pour les games spécifiques, ou de calibrer vos fichiers en mode CMJN.

Pour les fichiers vectoriels avec des références de couleur en aplats, nous possédons un nuancier spécifique à nos imprimantes, que nous pouvons vous fournir sur demande, garantissant ainsi la maîtrise des couleurs.

Merci de tolérer une certaine marge d'erreur. Des différences de couleur sont aussi possibles suivant le support utilisé.

MISE À L'ÉCHELLE

Si vous devez mettre vos fichiers à l'échelle, respectez la définition et les proportions: un fichier à l'échelle 1:1 de 100dpi, devra être de 1'000dpi à l'échelle 1:10